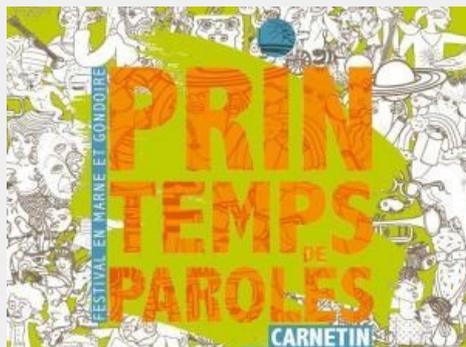


ACTUALITÉS

Printemps de Paroles



Jeudi 19 mai 2022

Lieu : Pré à côté de la Mairie - Rue Albert Mattar

2 spectacles à 20h30 et 21h10



Créé le : 22/04/2022 - Mis à jour le : 22/04/2022

Jeudi 19 mai - Carnetin

Pré à côté de la mairie
Rue Albert Mattar

20h30

FIBRE

Compagnie Dakipaya Danza

*Idee originale : Anaïta Pourchat
Chorégraphie et interprétation : Mathilde Dudaux, Anaïta Pourchat
Accompagnement mise en scène : Agathe Amal (sic défilé de façade)
Texte : témoignages d'anciennes fileuses
Montage, bande son : Luc Souche*



Mélangé danse, textes et témoignages, *Fibre* est une plongée dans l'industrie du textile d'hier, d'aujourd'hui et peut-être de demain. Ce spectacle retrace l'histoire des fileuses de la soie et porte un regard critique et sensible sur leurs conditions : la cadence, la chaleur, le surmenage... La danse puise son énergie et sa puissance de ce fil à peine perceptible et pourtant si solide qui lie les hommes, et ici les interprètes, au public. Un duo inspiré par la mécanique industrielle où le contact met en évidence la dureté du travail et l'entraide que celle-ci implique.

Durée : 35 min
Tout public

*Production : Cia Dakipaya Danza
Co-productrices : Demain (du L'utile à l'essentiel) (10)
Sociétés institutionnelles : Conseil Général du Gard, Occitanie en scène (14)
Sociétés : La Filature du Musée (10), Théâtre La Vie de Montpellier (14),
Maison pour tous Les Lagrange à Montpellier (14), Label Art à Roubaix (10),
Société Citer à Casson de la Salle (14), Action Scènes Contemporaine (10).*

21h10

ROOM SERVICE

Compagnie Ô quel dommage

*Interprétation : Justine Moreau et Estelle Bougin
Écriture : Justine Moreau et Céline Pellin
Regards extérieurs : Clara Lopez et Françoise Begasse*



Concentré d'humour noir à l'état pur, *Room Service* détourne les stéréotypes des relations maman-bébé et met en lumière les pulsions invouables d'une mère incohérente et épuisée. Le bébé, marionnette à tige et à mains humaines, absurde et comique, touchant et impuissant, doit faire face à sa mère profondément instable et qui enchaîne les situations inappropriées et dangereuses. Cruauté et perversion, babillages et autres pou-pou-pou, sont au rendez-vous de ce spectacle où l'on s'indigne et l'on rit... beaucoup !

Durée : 30 min
Tout public "averti", à partir de 9 ans

Note pour les enfants : il s'agit de théâtre ; les scènes ne peuvent en aucun cas être répétées dans la vie réelle !

*Avec le soutien du Gardin Culture Bruguier, de la Ressource et de Culture Littéraire.
Ce spectacle dérivé du spectacle des Trains d'Art et de Vie.
Mars à 2nd degré, Mica Martine et Olivier Malzac*